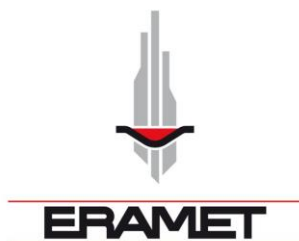




Avec le parrainage de :



Règlement Edition 2019

Le Challenge BTS CG APDC est ouvert aux 5 classes de 1^{ère} année BTS CG (Comptabilité-Gestion) des établissements partenaires de la Fondation KPMG dans le cadre du programme Lycées de la Réussite :

Lycée Jacques Brel, La Courneuve (93)
Lycée Guillaume Apollinaire, Thiais (95)
Lycée Jean Renoir, Bondy (93)
Lycée Georges Clemenceau, Villemomble (93)
Lycée Paul Doumer, Le Perreux-sur-Marne (94)

Ce Challenge vise les projets établis et la soutenance orale d'étudiants en 1^{ère} année BTS CG (Comptabilité-Gestion) appartenant aux Lycées ci-dessus.

Le Challenge est ouvert aux 5 classes des lycées partenaires de la Fondation KPMG listés ci-dessus et acceptant le présent règlement.

Le Challenge BTS CG APDC récompense une classe entière. Les effectifs sont de 35 élèves en moyenne. Plus 1 ou 2 professeurs.

Le thème retenu du Challenge : Comment le digital et la dématérialisation transforment-ils la profession comptable ?

Une attestation signée par les différentes entreprises participantes sera remise à chaque étudiant. Une attestation spécifique sera remise aux étudiants de la classe gagnante.

Des stages non rémunérés (durée 6 semaines) seront proposés par les entreprises ayant pris part au concours, après un entretien et si les deux parties s'entendent.

Processus de sélection et notation des projets du Challenge BTS CG APDC

- 1 Les mémoires proposés pour le prix devront être rendus anonymement. La page de garde, avec le titre du projet doit comporter la mention « Challenge BTS CG » et le titre du projet. **Les membres du jury du Challenge** collecteront les projets sur la base de 2 versions : l'originale et la version « anonymisée ». Il ne circularisera auprès du jury national que la 2^{ème} version.
- 2 L'envoi des livrables devra se faire par mail à l'adresse suivante : cplancon@kpmg.fr
- 3 Chaque classe rendra un mémoire écrit, rédigé en français le **29 mars 2019 au plus tard à 12H00**.
- 4 Le document écrit respectera les aspects suivants :
Support : 1 livrable au format Word
 - 6 pages recto/verso
 - Format A4
 - Police : Arial – 10
 - Interligne : simple
 - Marges : 2,5 cm de chaque côté et en bas et haut.

Contenu :

- Sommaire
- Sources

5 Chaque projet sera ensuite soutenu devant le jury.

6 La présentation orale :

2 à 5 étudiants maximum par classe viendront présenter oralement leur projet devant le jury sur la base d'un support PowerPoint projeté à l'écran.

Support : 1 présentation Powerpoint. La forme et le contenu sont libres et devront respecter les contraintes de temps présentées ci-dessous.

Déroulé :

- 15 min de présentation
- 10 min de questions/réponses

La présentation PowerPoint devra être adressée au plus tard le **12 avril 2019** avant 17h00 par mail à l'adresse suivante : cplancon@kpmg.fr

7 Les résultats seront communiqués par le jury à l'issue des présentations orales le **15 avril 2019**.

8 Des critères d'évaluations sont définis ci-après pour aider à l'évaluation sur des bases homogènes (originalité, style, sérieux de la présentation écrite et orale, mobilisation de connaissances, accessibilité...).

9 Chaque membre du jury notera les projets soutenus en affectant des points selon le barème présenté ci-après. Ils ne pourront pas noter la classe qu'ils auront parrainée pendant le challenge.

Le jury est composé de professionnels de l'APDC.

La classe gagnante est celle qui aura recueillie le plus de points à l'issue de la notation du livrable écrit et de la présentation orale.

Sauf demande de non publication par le lycée partenaire concerné par le sujet du projet, les projets seront publiés sur le site internet de l'APDC/ses réseaux sociaux et une communication sera faire sur la classe lauréate.

9 Chaque classe sera parrainée par un membre du jury pendant toute la durée du challenge. Le rôle du parrain sera de conseiller et d'encourager les étudiants. Chaque parrain s'engage à organiser en collaboration avec le professeur référent de la classe une session de travail pendant la période du challenge.

L'affectation des parrains est la suivante :

Lycées	Parrains
Lycée G. Clemenceau, VILLEMOMBLE	Xavier Jégard - Eramet
Lycée G. Apollinaire, THIAIS	Sylvie Ihuellou - But

Lycée J. Brel, LA COURNEUVE	Eric Boersch – Groupe Avril
Lycée J. Renoir, BONDY	Isabelle Triquera - EDF
Lycée P. Doumer, LE PERREUX SUR MARNE	Denis Marangé - KPMG

Obligations des établissements

1. Les 5 lycées partenaires de la Fondation KPMG cités ci-dessus s'engagent à garder confidentielles les informations contenues dans les projets. En outre, les projets ne devant pas être publiés porteront la mention « confidentiel » sur la page de garde.
2. Chaque établissement s'engage à :
 - Ne pas faire participer les projets concernés à d'autres concours (dans le domaine CG) et donc à réserver l'exclusivité à l'APDC. Par dérogation, cette obligation peut être levée à condition d'informer l'APDC en amont des concours auxquels les lycées souhaitent participer.
 - Communiquer activement auprès de ses étudiants sur le prix et ses résultats.
 - Faciliter la participation des lauréats à la remise des prix qui se déroulera **le 15 avril 2019**

Planning

- ✓ **7 novembre 2018** : Lancement du challenge auprès des 5 classes.
- ✓ **Novembre à mars 2019** : Les étudiants travaillent en classe sur la réalisation du livrable avec leurs professeurs.
- ✓ **29 mars 2019 avant 12h00** : livraison du livrable > 1 livrable = 1 Word de 12 pages
Du 1^{er} avril au 13 avril 2019 : les membres du jury lisent et notent individuellement les documents obtenus.
12 avril 2019 avant 17h 00: Chaque classe envoie sa présentation PowerPoint par mail et communique le nom des étudiants qui viendront soutenir le projet oralement.
15 avril 2019 : 2 à 5 étudiants de BTS / classe seront invités à soutenir leur projet devant le jury.
A l'issue des 5 présentations, le jury délibère et la remise de prix aura lieu en présence de tous les étudiants des 5 classes participants au challenge et de leurs professeurs.
- ✓ **Cérémonie de remise de Prix : la date est fixée au 15 avril 2019, à l'issue des présentations orales, dans un lieu restant à confirmer en accord avec les professeurs et le jury.**

Critères d'évaluation

<p>1- La forme (10 %)</p>	<p>Le projet « livrable » comprend 15 pages en français, d'une écriture agréable en évitant les fautes (orthographe, grammaire, syntaxe).</p> <p>Format : Word</p> <ul style="list-style-type: none"> - 6 pages recto/verso - Police : Arial – 10 - Interligne : simple - Format A4 - Marges : 2,5 cm de chaque côté et en haut et en bas <p>Présentation générale sobre et claire.</p> <p>Introduction : justification de l'intérêt du sujet du Projet Challenge BTS CG et énoncé de la question posée avec annonce de l'articulation démonstrative du développement sur le thème :</p> <p>Comment le digital et la dématérialisation transforment-ils la profession comptable ?</p> <p>Plan : plan adapté au sujet, à la matière disponible, à l'objectif du mémoire. Structuration du développement appropriée à leur importance et à leur place dans la démonstration.</p> <p>Conclusion : réponse à la question posée en introduction. Mise en valeur des apports et éventuelles perspectives du projet.</p> <p>Bibliographie/sources : références bibliographiques ou sources adaptées au sujet traité et présentées selon les standards habituels (dans le corps du texte et en bibliographie).</p>
<p>2- Elaboration de la problématique liée au thème (35%)</p>	<p>Analyse du problème et élaboration de la question de recherche liée au cas.</p> <p>Explicitation et justification des grilles d'analyse, théories, « outils » ou méthodes utilisés en vue de l'analyse des caractéristiques ou éléments utiles à la solution du problème.</p>
<p>3- Qualité de la description du cas (25 %)</p>	<p>Terrain d'étude ou cas original, correctement délimité et pertinent par rapport à la question posée.</p> <p>Description sans développements « hors sujet » ou remplissage, ou « copié/collé ».</p>

	Documentation précise des éléments empiriques collectés.
4- Présentation à l'oral du projet (30 %)	<p>Présentation orale par 2 à 5 étudiants par classe du projet, sur la base d'un support PowerPoint qui sera projeté sur grand écran.</p> <p>Forme et contenu de la présentation PowerPoint au libre choix de la classe mais devant respecter une durée de 15 min de présentation.</p> <p>10 min seront ensuite prévues pour les questions/réponses du jury.</p> <p>Seront prises en compte dans la note orale :</p> <ul style="list-style-type: none">- La qualité de la présentation PowerPoint- L'adéquation et la cohérence entre le livrable écrit word, la présentation orale et les slides PowerPoint qui seront projetés- L'aisance à l'oral – la force de conviction